



REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU

Młodych Twórców Mody, Fryzjerstwa i Reklamy

„Akcja Kreacja: Zaprojektuj, Stwórz i Zachwyć”

REGULAMIN KONKURENCJI FRYZERSTWO

przeprowadzonego przez Branżowe Centrum Umiejętności w Ciechanowcu

ROZDZIAŁ I. INFORMACJE WSTĘPNE

1. Podstawą prawną organizowanego konkursu jest Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2020, poz. 1036), Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. 2017 poz. 1580).
2. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Młodych Twórców Mody, Fryzjerstwa i Reklamy pt. „Akcja Kreacja: Zaprojektuj, Stwórz i Zachwyć” zwanego dalej Konkursem, są:

Branżowe Centrum Umiejętności w Ciechanowcu w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu

Ciechanowiec, ul. Szkolna 8, poczta 18-230 Ciechanowiec

e-mail: bcufryzjerstwo-ciechanowiec@wp.pl,

Innowacyjne Branżowe Centrum Mody w Sosnowcu w Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Sosnowcu

Sosnowiec, ul. Warneńczyka 9, poczta 41-200 Sosnowiec

e-mail: sekretariat@ibcm.ckziu.com

oraz

AdScool Branżowe Centrum Umiejętności w Białymstoku w Zespole Szkół Technicznych i Ogólnokształcących z Oddziałami Integracyjnymi im. Stanisława Staszica w Białymstoku

Białystok, ul. Henryka Sienkiewicza 57, poczta 15-002 Białystok,

email: sekretariat@zstio.net.pl

zwani dalej **Organizatorem**.



3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i ma zasięg ogólnopolski. Jest skierowany do uczniów szkół ponadpodstawowych.
4. Konkurs ma wyłonić się wyróżniających się młodych twórców w dziedzinach: mody, fryzjerstwa i reklamy.
5. Zwieńczeniem konkursu będzie Ogólnopolska Gala Finałowa „W Blasku Talentów”, która odbędzie się w Białymstoku w Operze i Filharmonii Podlaskiej – Europejskim Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki w dniu 23 kwietnia 2027 r.
6. Podczas gali zostaną wyłoni laureaci w 3 (trzech) branżach / dyscyplinach: mody, fryzjerstwa i reklamy.
7. Dla każdej z branż wskazanych w pkt. 6 będzie przeprowadzona oddzielna kwalifikacja i ocena w ogólnopolskim postępowaniu konkursowym:
 - a) za przeprowadzenie i merytoryczną koordynację działań konkursowych **w dziedzinie mody** – odpowiada IBCM,
 - b) za przeprowadzenie i merytoryczną koordynację działań konkursowych **w dziedzinie fryzjerstwa** – odpowiada BCU w Ciechanowcu,
 - c) za przeprowadzenie i merytoryczną koordynację działań konkursowych **w dziedzinie reklamy** – odpowiada AdScool.
8. Niniejszy Regulamin odnosi się wyłącznie do Ogólnopolskiego Konkursu **w dyscyplinie fryzjerstwo**, połączonego z pokazem mody “Hair & Fashion LAB” organizowanym przez Branżowe Centrum Umiejętności w dziedzinie Fryzjerstwo w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu, zwanym dalej Konkursem.
9. Cele Konkursu:
 - a) podnoszenie poziomu kształcenia zawodowego w zawodzie fryzjer oraz w zawodach pokrewnych branży beauty i fashion;
 - b) motywowanie uczestników do podejmowania twórczych decyzji oraz rozwijania własnego stylu zawodowego;
 - c) uświadamianie potrzeby ciągłego doskonalenia umiejętności, aktualizowania wiedzy i śledzenia trendów;
 - d) promocja zawodu fryzjera w środowisku lokalnym, regionalnym i ogólnopolskim;
 - e) upowszechnianie nowoczesnych technik fryzjerskich, zasad etyki zawodowej, kultury pracy i bezpieczeństwa;
 - f) rozwijanie pewności siebie, pracy pod presją czasu oraz umiejętności prezentacji efektu końcowego;
 - g) wspieranie kreatywności, estetyki, precyzji wykonania i współpracy ze szkołami oraz podmiotami branżowymi;
 - h) promowanie młodych talentów w dziedzinie fryzjerstwa, stylizacji i wizerunku scenicznego.
4. Uczestnictwo w Ogólnopolskim Konkursie Fryzjerskim połączonym z pokazem mody “Hair & Fashion LAB” organizowanym przez Branżowe Centrum Umiejętności w dziedzinie Fryzjerstwo w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu wchodzące w skład Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu, jest dobrowolne i nieodpłatne.



ROZDZIAŁ II. KONKURS I JEGO ORGANIZATOR

§ 1. Prawa i obowiązki Organizatora w dziedzinie fryzjerstwa

1. Organizatorem konkursu w dziedzinie fryzjerstwa jest Branżowe Centrum Umiejętności w dziedzinie Fryzjerstwo w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu (adres: ul. Szkolna 8, 18-230 Ciechanowiec, e-mail: bcufryzjerstwo-ciechanowiec@wp.pl, strona internetowa <https://bcufryzjerstwo-ciechanowiec.pl/>)

1.1. Współorganizatorami Konkursu są:

- Zespół Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu,
- Polska Federacja Fryzjerów – C.M.C Polska
- Stowarzyszenia CAT Barber – CMC Polska
- Akademia Fryzjerstwa Marta Żelazo-Pawlik.

zwani dalej: **organizatorem w dziedzinie fryzjerstwa.**

2. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa może dodatkowo zapraszać do udziału w przedsięwzięciu patronów, partnerów medialnych i internetowych oraz sponsorów.
3. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa odpowiada za przygotowanie i przeprowadzenie Konkursu zgodnie z Regulaminem, w tym za obsługę zgłoszeń, zapewnienie miejsca Konkursu, komunikację z uczestnikami, powołanie komisji, przygotowanie dokumentacji oraz działania informacyjno-promocyjne.
4. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa może zapraszać do udziału w przedsięwzięciu współorganizatorów, partnerów branżowych, patronów, sponsorów, ekspertów, sędziów oraz przedstawicieli środowiska fryzjerskiego, edukacyjnego i modowego.
5. **Konkurs podzielony jest na dwa etapy:**
 - a) **Pierwszy etap – eliminacje ogólnopolskie, które odbędą się w dniu 23 listopada (poniedziałek) 2026 r. w siedzibie BCU w Ciechanowcu, ul. Szkolna 8, 18-230 Ciechanowiec.**
 - b) **Drugi etap – centralny Ogólnopolska Gala Finałowa „W Blasku Talentów”, która odbędzie się w Białymstoku w Operze i Filharmonii Podlaskiej – Europejskim Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki w dniu 23 kwietnia 2027 r.**
6. Szczegółowy harmonogram etapu pierwszego stanowi załącznik nr 4 do regulaminu.
7. Szczegółowy harmonogram etapu centralnego zostanie opublikowany w styczniu 2027 r.
8. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa ma prawo do zmiany terminu, programu lub formuły Konkursu w przypadku wystąpienia okoliczności organizacyjnych, technicznych, bezpieczeństwa lub innych przyczyn obiektywnych, o czym niezwłocznie informuje uczestników i szkoły.
9. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa ma prawo anulować wyniki lub powtórzyć całość albo część Konkursu w przypadku stwierdzenia istotnych nieprawidłowości mających wpływ na jego przebieg albo wyniki.
10. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa nie zapewnia transportu na miejsce konkursu ani zwrotu kosztów podróży dla ucznia i opiekunów.

9. Organizator konkursu w dziedzinie fryzjerstwa zapewnia:

- a) nocleg i kolację w dniu 22 listopada (dzień przed konkursem) oraz śniadanie
- b) słodki poczęstunek, przerwę na sok/herbatę/kawę oraz obiad dwudaniowy dla wszystkich uczestników konkursu, opiekunów i kierowców w dniu konkursu.



- c) Odebranie uczestników wraz z opiekunami z dworca PKP w Czyżewie i dowiezienie ich do siedziby organizatora konkursu.
- d) Nagrody rzeczowe.

W czasie trwania konkursu uczeń zobowiązany jest do samodzielnej pracy, zachowania spokoju i niezakłócania w żaden inny sposób przebiegu konkursu nieopuszczania wyznaczonego mu w sali miejsca, nieporozumiewania się z innymi uczestnikami, niekorzystania z żadnych niedozwolonych materiałów i środków łączności, w tym telefonów komórkowych. W przypadku stwierdzenia przez Komisję Konkursu naruszenia przez ucznia zasad Regulaminu Konkursu Przewodniczący Komisji przerywa jego pracę i nakazuje opuszczenie sali, co odnotowuje w protokole przeprowadzania Konkursu

§ 2. Struktura organizacyjna Konkursu

1. Przeprowadzeniem Konkursu zajmuje się Komitet Organizacyjny powołany przez **Organizatora w dziedzinie fryzjerstwa**.
2. Komitet Organizacyjny powołuje Komisję Konkursową/Sędziowską do przeprowadzenia oceny prac konkursowych oraz Komisję Kontroli do weryfikacji spełnienia wymogów technicznych przed rozpoczęciem konkurencji.
3. Komisja Konkursowa/Sędziowska składa się z co najmniej trzech członków. W jej skład mogą wchodzić trenerzy, edukatorzy, praktycy, zawodnicy, przedstawiciele branży fryzjerskiej, barberingu, stylizacji oraz partnerów branżowych.
4. Komisja ma prawo nie dopuścić uczestnika do Konkursu w przypadku braku możliwości potwierdzenia tożsamości, niespełnienia warunków formalnych, naruszenia zasad bezpieczeństwa lub niezgodności stanowiska pracy z Regulaminem.
5. Komisja ma prawo zdyskwalifikować uczestnika w przypadku naruszenia Regulaminu, niesamodzielności pracy, korzystania z niedozwolonych narzędzi lub materiałów, zachowania zagrażającego bezpieczeństwu albo naruszającego zasady fair play.

ROZDZIAŁ III. ORGANIZACJA KONKURSU

§ 3. Uczestnictwo w Konkursie w dziedzinie fryzjerstwa

1. Adresatami Konkursu w dziedzinie fryzjerstwa są uczniowie szkół branżowych, techników oraz innych szkół kształcących w zawodach: technik usług fryzjerskich, fryzjer, wykonywanie fryzjerskich prac pomocniczych.
2. Konkurs ma charakter indywidualny. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie trzech uczestników do każdej konkurencji.
3. Uczestnik niepełnoletni bierze udział w Konkursie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego. Szkoła/opiekun zgłaszający uczestnika odpowiada za zebranie wymaganych zgód.
4. Uczestnik zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem, przestrzegania poleceń Organizatora i Komisji, zachowania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz uporządkowania stanowiska po zakończeniu pracy.



5. Do Konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby posiadające przy sobie ważny dokument potwierdzający tożsamość, np. legitymację szkolną, dowód osobisty albo inny dokument ze zdjęciem.

§ 4. Zgłoszenia w dziedzinie fryzjerstwa

1. Zgłoszenia dokonuje szkoła, nauczyciel lub opiekun uczestnika poprzez przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia (dla każdego ucznia oddzielna karta zgłoszenia) na adres e-mail: bucufryzjerstwo-ciechanowiec@wp.pl.
2. Termin zgłoszeń: **30 października (piątek) 2026 r. do godz. 15.00** Organizator może przedłużyć termin zgłoszeń.
3. Liczba miejsc jest ograniczona. O przyjęciu zgłoszenia decyduje kolejność wpływu kompletnych zgłoszeń, ustalana na podstawie daty i godziny ich doręczenia.
4. Wzór karty zgłoszenia, oświadczenia uczestnika, zgody rodzica/opiekuna prawnego oraz zgody na wykorzystanie wizerunku stanowią załączniki nr 1 do Regulaminu.
5. Zgłoszenie do Konkursu oznacza akceptację Regulaminu oraz zgodę na udział w części pokazowej wydarzenia, jeżeli uczestnik zostanie zakwalifikowany do prezentacji stylizacji podczas pokazu mody.

§ 5. Forma i przebieg Konkursu w dziedzinie fryzjerstwa – etap I.

1. Konkurs odbywa się stacjonarnie w Branżowym Centrum Umiejętności w Ciechanowcu.
2. Konkurs obejmuje część teoretyczną z zakresu kształcenia zawodu kwalifikacji FRK. 01 (wykonywanie usług fryzjerskich) i praktyczną w wybranej konkurencji fryzjerskiej oraz część prezentacyjną połączoną z pokazem mody ślubnej.
3. Pokaz mody ma charakter promocyjny, edukacyjny i prezentacyjny. Może obejmować prezentację końcowych stylizacji, przejście sceniczne, ekspozycję fryzury, ubioru, makijażu i ogólnej koncepcji wizerunkowej.
4. Element pokazowy może być uwzględniony w ocenie wyłącznie w zakresie zgodnym z kryteriami podanymi w Regulaminie lub w karcie oceny danej konkurencji.
5. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa zapewnia stanowiska pracy, miejsce prezentacji oraz obsługę organizacyjną wydarzenia. Szczegółowy wykaz materiałów i narzędzi zapewnianych przez Organizatora oraz materiałów, które uczestnik powinien posiadać we własnym zakresie, zostanie podany w komunikacie organizacyjnym.
6. Uczestnik odpowiada za prawidłowe, bezpieczne i zgodne z Regulaminem korzystanie z narzędzi, produktów i materiałów.

§ 6. Kategorie konkursowe – etap I.

Etap I konkurs odbywa się w trzech konkurencjach:

- 1) Kategoria damska – FRYZURA ŚLUBNA Z DŁUGICH WŁOSÓW.
- 2) Kategoria męska – fryzura klasyczna męska.
- 3) Najlepsza Prezentacja Wybiegowa.



Szczegółowe zasady konkurencji stanowią załącznik nr 3 do Regulaminu oraz mogą być doprecyzowane w komunikacie technicznym Organizatora w dziedzinie fryzjerstwa, o ile nie naruszają podstawowych zasad Regulaminu.

ROZDZIAŁ IV. PRZEPISY SZCZEGÓŁOWE KONKURENCJI PODCZAS I ETAPU

§ 7. Część teoretyczna etapu I konkursu

1. Część teoretyczna obejmuje treści i efekty kształcenia w zakresie kwalifikacji FRK.01 wykonywanie usług fryzjerskich (zawód Fryzjer i pierwsza kwalifikacja Technik Usług Fryzjerskich).
2. Uczestnicy obu konkurencji (damska, męska) piszą ten sam egzamin teoretyczny.
3. Egzamin składa się z 40 pytań testowych jednokrotnego wyboru.
4. Każde pytanie jest za jeden punkt.
5. Łącznie można zdobyć 40 punktów.
6. Czas egzaminu teoretycznego trwa 60 minut.

§ 8. Konkurencja: FRYZURA ŚLUBNA Z DŁUGICH WŁOSÓW podczas I etapu.

1. Prace konkursowe wykonywane są na modelkach. Uczestnicy muszą zgłosić własne kandydatki na modelki.
2. Przed rozpoczęciem konkurencji włosy muszą być suche, rozpuszczone i gładko zaczesane do tyłu.
3. Dozwolone są sploty i plecionki. Fryzura powinna mieć charakter elegancki, klasyczny i ślubny.
4. Kolor włosów jest dowolny. Zabronione jest stosowanie brokatów oraz kolorowych sprayów.
5. Dozwolone są wszystkie produkty do stylizacji oraz wszystkie narzędzia do modelowania, o ile są bezpieczne i zgodne z instrukcjami Organizatora.
6. Makijaż i ubiór modelki powinien mieć charakter ślubny oraz spójny z koncepcją fryzury i prezentacji podczas pokazu mody.
7. Modelki zgłoszone przez uczestników stawiają się na konkurs we własnym stroju.
8. Materiały dekoracyjne są dozwolone, ale nie mogą przykrywać więcej niż 25% fryzury.
9. Treski, dopinki i peruki są zabronione.
10. Czas wykonania fryzury wynosi 60 minut.
11. Po zakończeniu konkurencji uczestnik ma 3 minuty na ostateczne przygotowanie modelki, uporządkowanie stanowiska pracy i opuszczenie stanowiska.
12. Maksymalna liczba punktów z części praktycznej: 30. Szczegółowa karta oceny obejmuje: zgodność z tematem, kompozycję, technikę, estetykę, trwałość, czystość pracy, kreatywność oraz spójność fryzury z elementem pokazowym.
13. Fryzury będą oceniane bezpośrednio po wykonaniu na stanowisku pracy oraz podczas pokazu mody. Wszystkie modelki zaprezentują gotowe uczesania na przygotowanym wybiegu przed zaproszonymi gośćmi, uczestnikami konkursu oraz społecznością szkolną ZSOiZ w Ciechanowcu.



14. **Modelki zostaną oddzielnie ocenione w kategorii „Najlepsza Prezentacja Wybiegowa”.** Ocenie podlegać będzie: sposób poruszania się na wybiegu, pewność siebie, ekspresja modelki, wyraz artystyczny całej stylizacji. Maksymalna liczba punktów w kategorii „Najlepsza Prezentacja Wybiegowa”: 20.

§ 9. Konkurencja: Fryzura męska klasyczna BARBER JUNIOR podczas I etapu.

1. Uczestnikami konkurencji mogą być uczniowie szkół z zawodu: technik usług fryzjerskich, fryzjer, wykonywanie fryzjerskich prac pomocniczych.
2. Praca wykonywana jest na głowie treningowej. Głównki treningowe zapewnia organizator konkursu.
3. Konkurencja dotyczy barberingu i wymaga zachowania klasycznego męskiego wizerunku.
4. Przed rozpoczęciem konkurencji włosy muszą być mokre i gładko zaczesane do tyłu głowy. Komisja Kontroli sprawdza spełnienie tego wymogu; w przypadku niespełnienia wymogu włosy mogą zostać zmoczone przez Komisję Kontroli.
5. Obowiązkowo należy skrócić włosy o minimum 3 cm. Przedłużanie, doczepianie i zagęszczanie włosów jest zabronione.
6. Strzyżenie brody nie podlega odrębnej ocenie. Jeżeli model/głównka treningowa posiada brodę, wąsy lub kontury, powinny być opracowane podczas Konkursu zgodnie z zasadami konkurencji.
7. Dozwolone narzędzia: nożyczki klasyczne, nożyczki degażówki jednostronnie ząbkowane, maszynka elektryczna, trymer. Zabronione: nóż chiński, tempera. Organizator zapewnia sprzęt do wykonania zadania.
8. Kolor włosów powinien być naturalny.
9. Dozwolone są wszystkie produkty do stylizacji.
10. Ubiór i makijaż powinny być zgodne z męską modą i nieprzerysowane. Zabroniony jest strój historyczny i regionalny.
11. Czas wykonania wynosi 60 minut.
12. Po zakończeniu konkurencji uczestnik ma 3 minuty na ustawienie głowy treningowej/modela, uporządkowanie stanowiska pracy i opuszczenie stanowiska.
13. Maksymalna liczba punktów: 30. Oceniane jest w szczególności wykonanie strzyżenia, modelowania, estetyka, zgodność z klasycznym wizerunkiem męskim, czystość pracy oraz spójność stylizacji z prezentacją pokazową.
14. W czasie przejścia Komisji Sędziowskiej głowa treningowa ustawiona jest twarzą zwróconą do lustra.

§ 10. Zasady bezpieczeństwa, samodzielności i organizacji stanowiska

1. Uczestnik wykonuje pracę samodzielnie. Pomoc osób trzecich podczas konkurencji praktycznej jest zabroniona, chyba że dotyczy sytuacji organizacyjnych dopuszczonych przez Komisję.
2. Uczestnik może korzystać wyłącznie z produktów, narzędzi i materiałów dozwolonych w Regulaminie oraz w komunikacie technicznym.



3. Zabronione jest korzystanie z telefonu, urządzeń rejestrujących, instrukcji, wzorów i pomocy zewnętrznych w czasie wykonywania konkurencji, jeżeli mogłoby to naruszać samodzielność pracy lub zasady fair play.
4. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad BHP, utrzymania porządku na stanowisku, bezpiecznego używania narzędzi ostrych i urządzeń elektrycznych oraz stosowania się do poleceń Organizatora.
5. Naruszenie zasad bezpieczeństwa, użycie materiałów zabronionych, działanie sprzeczne z Regulaminem lub zachowanie naruszające godność innych uczestników może skutkować upomnieniem, obniżeniem punktacji albo dyskwalifikacją.

ROZDZIAŁ V. OCENA, WYNIKI, ODWOŁANIA w ETAPIE I.

§ 11. Ocena prac – etap I eliminacje.

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa/Sędziowska na podstawie kart oceny przygotowanych przez Organizatora w dziedzinie fryzjerstwa.
2. W części teoretycznej uczestnik może uzyskać maksymalnie 40 punktów, w konkurencjach „FRYZURA ŚLUBNA Z DŁUGICH WŁOSÓW” i „Fryzura klasyczna męska BARBER JUNIOR” uczestnik może uzyskać maksymalnie 30 punktów. W konkurencji „Najlepsza Prezentacja Wybiegowa” która dotyczy wyłącznie fryzury ślubnej z długich włosów 20 punktów.
3. Kryteria oceny FRYZURA ŚLUBNA Z DŁUGICH WŁOSÓW” i „Fryzura klasyczna męska BARBER JUNIOR” obejmują w szczególności: zgodność z tematem i regulaminem konkurencji, technikę wykonania, estetykę, kompozycję, precyzję, czystość pracy, kreatywność, trwałość fryzury, całościowy wizerunek oraz spójność z częścią pokazową.
4. Komisja Konkursowa/Sędziowska sumuje uzyskane przez uczestnika punkty z etapu teoretycznego i praktycznego.
5. W przypadku równej liczby punktów o kolejności miejsc decyduje Komisja, biorąc pod uwagę w pierwszej kolejności technikę wykonania, następnie estetykę i zgodność z tematem. Komisja może także zarządzić dodatkową ocenę porównawczą.
5. Decyzje Komisji w zakresie oceny artystycznej, technicznej i estetycznej są ostateczne, z zastrzeżeniem trybu odwoławczego dotyczącego naruszeń formalnych Regulaminu.
6. Do etapu centralnego awansuje po 20 uczniów z najwyższymi wynikami z każdej z dwóch konkurencji (Fryzura ślubna z długich włosów; Fryzura klasyczna męska).

§ 12. Ocena prac – etap II centralny.

1. Etap II konkursu odbywa się w trzech konkurencjach:
 - 1) Kategoria damska – fryzura wieczora z włosów długich.
 - 2) Kategoria męska – French Crop z mocną teksturą lub Modern Quiff.
 - 3) Najlepsza Prezentacja Wybiegowa.
2. Kryteria oceny w kategorii damskiej i męskiej obejmować będą w szczególności: zgodność z tematem i regulaminem konkurencji, technikę wykonania, estetykę,



- kompozycję, precyzję, czystość pracy, kreatywność, trwałość fryzury, całościowy wizerunek oraz spójność z częścią pokazową.
3. W przypadku równej liczby punktów o kolejności miejsc decyduje Komisja, biorąc pod uwagę w pierwszej kolejności technikę wykonania, następnie estetykę i zgodność z tematem. Komisja może także zarządzić dodatkową ocenę porównawczą.
 4. Decyzje Komisji w zakresie oceny artystycznej, technicznej i estetycznej są ostateczne, z zastrzeżeniem trybu odwoławczego dotyczącego naruszeń formalnych Regulaminu.
 5. Szczegółowe zasady konkurencji zostaną doprecyzowane w stoczeniu 2027 r. w komunikacie technicznym Organizatora.
 6. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa/Sędziowska na podstawie kart oceny przygotowanych przez Organizatora.
 7. Uczestnik może uzyskać maksymalnie 30 punktów w swojej kategorii (damska lub męska). W konkurencji „Najlepsza Prezentacja Wybiegowa” która dotyczy wyłącznie fryzury wieczorowej z włosów długich 20 punktów.

§ 12. Wyniki i nagrody w etapie I i II.

1. Organizator w dziedzinie fryzjerstwa przewiduje nagrody indywidualne dla uczestników.
2. Wszyscy uczestnicy etapu I, którzy uzyskają co najmniej 40 punktów (stanowiących sumę punktów z egzaminu teoretycznego i części praktycznej), otrzymają upominki w postaci sprzętu, zestawu sprzętu lub kosmetyków o wartości co najmniej 200,00 zł.
3. Wszystkie uczestniczki konkurencji „Najlepsza Prezentacja Wybiegowa” zarówno podczas etapu I, jak i etapu II (centralnego), które uzyskają co najmniej 10 punktów w swojej kategorii, otrzymają upominki w postaci sprzętu, zestawu sprzętu lub kosmetyków o wartości co najmniej 200,00 zł.
4. Uczniowie, którzy awansują do etapu centralnego (po 20 uczniów z najwyższymi wynikami z każdej z dwóch konkurencji: „Fryzura ślubna z długich włosów” oraz „Fryzura klasyczna męska”), otrzymają tytuł FINALISTY. Ponadto uczestnicy ci przystąpią do etapu centralnego w dniu 23 kwietnia 2027 r. i otrzymają dodatkowo upominki w postaci sprzętu, zestawu sprzętu lub kosmetyków o wartości co najmniej 300,00 zł.
5. Spośród Finalistów Komisja Konkursowa wyłoni i oceni po 5 LAUREATÓW w kategorii damskiej i męskiej.
6. Laureatom Konkursu w kategoriach „Fryzura ślubna z długich włosów” (kategoria damska) oraz „Fryzura klasyczna męska” (kategoria męska) przysługują następujące nagrody rzeczowe:
 - a) Pierwsze miejsce – voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 2 500,00 zł,
 - b) Drugie miejsce - voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 2 000,00 zł,
 - c) Trzecie miejsce - voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 1 500,00 zł,
 - d) Czwarte miejsce - voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 1 000,00 zł,
 - e) Piąte miejsce - voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 1 000,00 zł.



7. W konkurencji „Najlepsza Prezentacja Wybiegowa”, podczas etapu II (centralnego), przysługują następujące nagrody rzeczowe:
 - a) Pierwsze miejsce – voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 1 000,00 zł
 - b) Drugie miejsce - voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 500,00 zł
 - c) Trzecie miejsce - voucher na zakup sprzętu RTV – AGD lub voucher na zakup profesjonalnego sprzętu fryzjerskiego o wartości 300,00 zł
8. Wyniki Konkursu będą ogłoszone podczas wydarzenia, opublikowane na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych oraz w materiałach promocyjnych, z poszanowaniem zasad ochrony danych osobowych i wizerunku.

§ 13. Tryb odwoławczy

1. Uczestnik, szkoła zgłaszająca albo opiekun prawny uczestnika niepełnoletniego ma prawo złożyć odwołanie, jeżeli uważa, że Konkurs został przeprowadzony z naruszeniem Regulaminu.
2. Odwołanie składa się w formie elektronicznej na adres: bcufryzjerstwo-ciechanowiec@wp.pl albo osobiście w siedzibie Organizatora, w terminie 3 dni roboczych od ogłoszenia wyników.
3. Odwołanie powinno zawierać dane uczestnika, nazwę szkoły, opis okoliczności, których dotyczy, uzasadnienie oraz dane kontaktowe osoby składającej odwołanie.
4. Komitet Organizacyjny rozpatruje odwołanie w terminie do 5 dni roboczych od daty jego otrzymania i udziela odpowiedzi drogą elektroniczną albo w inny uzgodniony sposób.
5. Odwołanie nie może dotyczyć wyłącznie subiektywnej oceny artystycznej pracy, chyba że ocena została dokonana z naruszeniem procedur określonych w Regulaminie.
6. Decyzja Komitetu Organizacyjnego po rozpatrzeniu odwołania jest ostateczna.

ROZDZIAŁ VI. REJESTRACJA, WIZERUNEK I DANE OSOBOWE

§ 14. Rejestracja przebiegu Konkursu

1. Organizator może rejestrować przebieg Konkursu oraz pokazu mody w formie fotograficznej, audio, wideo lub audio-wideo.
2. Materiały zarejestrowane podczas Konkursu mogą być wykorzystywane do dokumentacji, sprawozdawczości, ewaluacji, promocji działań BCU, promocji szkolnictwa branżowego oraz promocji wydarzenia, pod warunkiem posiadania wymaganych zgód.
3. Uczestnik lub jego opiekun prawny może zostać poproszony o podpisanie odrębnej zgody na wykorzystanie wizerunku, obejmującej publikację zdjęć i nagrań na stronie internetowej, w mediach społecznościowych, materiałach prasowych, promocyjnych i edukacyjnych Organizatora oraz partnerów wydarzenia.



§ 15. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach Konkursu jest Branżowe Centrum Umiejętności w Ciechanowcu: Branżowe Centrum Umiejętności w dziedzinie Fryzjerstwo w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu
2. Dane osobowe uczestników, opiekunów, nauczycieli i osób zgłaszających są przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, obsługi zgłoszeń, komunikacji, dokumentowania przebiegu, ogłaszania wyników, przyznawania nagród, realizacji obowiązków sprawozdawczych oraz promocji wydarzenia w zakresie wynikającym z udzielonych zgód.
3. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w Konkursie. Odmowa podania wymaganych danych może skutkować brakiem możliwości udziału w Konkursie.
4. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do danych, uzyskania ich kopii, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu, cofnięcia zgody w zakresie, w jakim przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
5. Dane będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów Konkursu, obowiązków sprawozdawczych i archiwizacyjnych oraz ewentualnej obrony roszczeń, zgodnie z przepisami prawa i dokumentacją Organizatora.
6. Szczegółowa klauzula informacyjna RODO stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.

ROZDZIAŁ VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 16. Postanowienia końcowe

1. Szkoła, nauczyciel/opiekun oraz uczestnik, dokonując zgłoszenia do Konkursu, potwierdzają zapoznanie się z Regulaminem i zobowiązują się do jego przestrzegania.
2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Organizator konkursu w dziedzinie fryzjerstwa albo Komitet Organizacyjny w porozumieniu z Komisją Konkursową/Sędziowską.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie z ważnych powodów organizacyjnych, technicznych, prawnych lub bezpieczeństwa. Zmiany wymagają publikacji albo przekazania uczestnikom w sposób przyjęty dla komunikacji konkursowej.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem: 18.09.2026 r.

Wykaz załączników:

- 1) Karta zgłoszenia – załącznik nr 1
- 2) Klauzula informacyjna RODO – załącznik nr 2
- 3) Szczegółowe zasady konkurencji – załącznik nr 3
- 4) Harmonogram etapu pierwszego – załącznik nr 4
- 5) Protokół przebiegu konkursu – załącznik nr 5.
- 6) Harmonogram etapu centralnego - załącznik nr 6.